

ВТОРОЙ ЭТАП РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

2020 год

11 класс

ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1. [с] – 3 раза (*резкий, словно, железкой*).

[з] – 2 раза (*раздался, звук*).

Позже [ж':], *сделанный* [з'], *стеклу* [с'].

2. 1. Когда не было железных дорог, длинные путешествия совершались по почтовым трактам на долгих, то есть на одних и тех же лошадях, не сменявшихся на постоянных дворах (ср. на *перекладных*). Нужно было время на отдых лошадей на стоянках, поэтому путешествие длилось очень долго.

2. **Конка** – название городского транспорта на конной тяге, предшественник трамвая.

3. Варианты ответа:

Ставить точки над **и** – доводить до логического завершения, конца, не оставлять ничего недосказанного.

Точка опоры – основа чего-либо. Восходит к восклицанию Архимеда: «Дайте мне точку опоры, и я сдвину землю!»

Точка невозврата – критическая черта, точка, рубеж, после перехода которой невозможно вернуться к исходному состоянию, после прохождения которой возврата назад уже нет.

Точка зрения – определенный взгляд на какой-либо вопрос, свое отношение к кому-либо или чему-либо.

Бить в одну точку – упорно направлять усилия, внимание, действия на что-либо одно.

В точку – сделать что-нибудь абсолютно точно, так, как нужно, правильно.

На точке замерзания – находиться в одном и том же состоянии.

Сдвинуть с мертвой точки – придать чему-либо подвижность, стронуть с места, преодолеть застой.

Дойти до точки – до крайнего предела, до крайности (обычно о каком-н. отрицательном явлении).

Поставить точку – кончать (кончить) какую-н. работу, кончать (покончить) с чем-н.

4. 1. ГТО – сложение сокращенных основ (Готов к труду и обороне).

4.2. Знач-ок-п ГТО на цеп-очк-ах

На форм-енн-ой куртк-е отц-а.

И тополь-п в серебр-ян-ых почк-ах.

И желт-ый песок-п у крыльц-а.

Там хат-а с кол-юч-ей солом-ой.
По-ющ-ий за печ-к-ой сверчок-□...
Как-ой-то солдат-□ не-знаком-ый.
Как-ой-то стар-ин-н-ый знач-ок-□.

5.1. В поговорке каламбурно объединены две омонимичные формы: в первой части *есть* – форма 3-го лица ед. числа глагола *быть* в значении 'иметься'; во второй части *есть* – инфинитив глагола со значением 'кушать'.

5.2. 1-я часть – двусоставное предложение, 2-я – односоставное безличное.

5.3. Слово *есть* может употребляться как междометие в значении 'слушаю, готово, хорошо'.

6.

Действительные настоящего времени	причастия	<i>живущих</i>
Действительные прошедшего времени	причастия	<i>испытавший</i>
Страдательные настоящего времени	причастия	<i>видимая</i>
Страдательные прошедшего времени	причастия	<i>сделан, выстраданное</i>

Слова *битого, пролитого, прожитого, дающего, бритый, стриженного, усвоенное* выступают в роли имен существительных.

7.1. ... как бывают пленительны строки.

... что пройдено

... что синей и белой ученической чистой тетрадки.

7.2. Ученический зимний рассвет – 2 раза (*назывное*).

Мне отныне спасения нет (*безличное*).

Спите, улицы! (*определенно-личное*.)

Спи, календарь! (*определенно-личное*.)

Но хоть лаврами путь разукрасьте,

Хоть наметьте любой юбилей (*определенно-личные*).

7.3. На окне ледяные подтеки.

Там каракули, там письма.

7.4. Я не знал до шестнадцати лет, как бывают пленительны строки (*СПИ с придаточной изъяснительной*).

Все, что пройдено, вижу в обломках (СПП с придаточной определительной).

Через день, виновато сутулясь, я скажу, что замазал январь белым снегом названия улиц (СПП с придаточной изъяснительной).

7.5. Но (хоть лаврами путь разукрасьте¹).

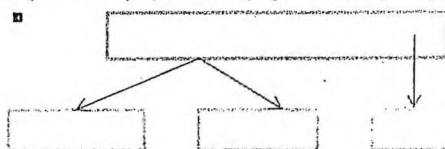
(Хоть наметьте любой юбилей²),

[Я туда убегу без оглядки,

В тот рассвет³], (что синей и белей

Ученической чистой тетрадки⁴).

Но (хоть...¹), (хоть...²), [... тот сущ.³], (с.сл. что...⁴).



СПП с однородным и параллельным подчинением.

1, 2 – придаточные уступительные, 4 – придаточная определительная.

Достаточно представить хотя бы один вид схемы.

ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

8.

Даты	Номер имени+ буква портрета
1873-1924	5 Б
1880-1921	6 А
1886-1921	1 Е
1888-1941	2 В
1891-1938	3 Г
1893-1930	4 Д

9.

А) черный человек;

Б) жолты (именно так, не желты, не жолтые)

10.

БАЛЛЫ	ФИГУРЫ РЕЧИ	ОТВЕТЫ
10	Так называется вопрос, который не требует ответа.	риторический

20	Эпифора - это повтор в конце фразы, а как называется повтор слов или звуков в начале?	анафора
30	«Живой труп», «грустная радость», «правдивая ложь», «обыкновенное чудо» - напишите правильно, как называется эта фигура речи.	оксюморон
40	«Голубая планета», «черное золото», «солнце русской поэзии» - напишите правильно, как называется эта фигура речи.	перифразы (перифраза) - не парафраз и не парафраза
50	Это намеренное расчленение связного текста на несколько интонационно и пунктуационно самостоятельных отрезков.	парцелляция

ВТОРОЙ ЭТАП РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

2020 год

11 класс

Критерии оценки

№ задания	Количество баллов
1.	3 балла за верный ответ с пояснением
2.	2 балла за каждое верное объяснение
3.	10 баллов максимально (по 1 баллу за каждый фразеологизм и расшифровку его значения)
4.	11 баллов (1 балл за указание способа образования и значения слова, 10 баллов за правильный разбор по составу, за каждую ошибку снимается 0,5 балла)
5.	6 баллов (по 2 балла за верный ответ на задания 5.1, 5.2, 5.3)
6.	6 баллов (по 0,5 балла за каждое правильно проинтерпретированное слово)
7.	15 баллов: 7.1. – 3 балла; 7.2 – 3 балла, по 0,5 балла за каждое односоставное предложение; 7.3 – 1 балл, по 0,5 балла за каждое предложение; 7.4 – 3 балла (по 1 баллу за каждое предложение); 7.5. – 5 баллов (1 балл за схему, 2 балла за указание типа СПП с несколькими придаточными, 2 балла за определение типов придаточных частей).
8.	3 балла (по 0,5 балла за каждое верное соответствие номера имени и буквы портрета)
9.	2 балла (по 1 баллу за каждый верный ответ на задания А) и Б))
10.	Всего 2 балла: 100-150 набранных баллов - 2 балла; 60-90 набранных баллов - 1 балл; 50 и меньше - 0 баллов.
Итого:	60 баллов